

« MON PETIT VIDE-POCHES »

Tutoriel proposé par



mespetitescoutures.com



Matériel

- Un coupon de toile enduite de 48x28 cm ("fond" du vide-poches)
- Un coupon de toile enduite de 72x18 cm (poches)
- Un coupon de coton de 72x18 cm (doublure des poches)
- 1,50 m de biais
- 2 œillets
- Un pied de biche en téflon (facultatif mais grandement conseillé afin d'éviter tout énervement inutile sur ladite toile enduite !...)
- Du fil assorti



+



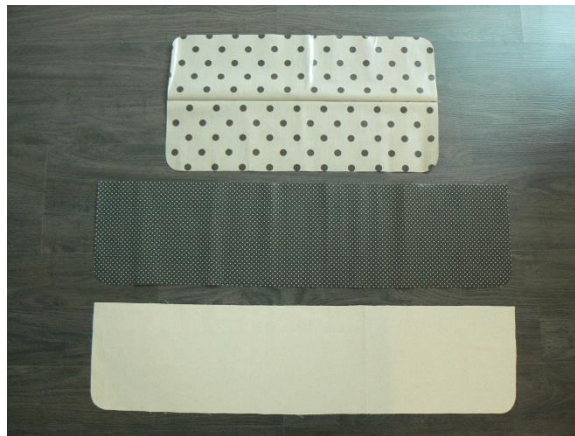
Petits trucs avant de commencer...

- Sachez que les marges de coutures (de 1 cm) sont comprises ! Chouette alors :-)
- Lorsque vous cousez de la toile enduite, n'hésitez pas à allonger votre point pour faciliter le travail de la griffe d'entraînement de votre machine... et le vôtre par la même occasion !
- Si vous ne possédez pas de pied en téflon, collez un ruban adhésif sous votre pied de biche classique, ce sera déjà beaucoup mieux...

Les pièces du patron

Après votre travail de découpe vous devrez avoir 3 grandes pièces devant vous :

- Le « fond »
- Les poches
- La doublure de vos poches



*NB : ne tenez pas compte de la couture que vous apercevez sur le « fond » de mon vide-poches...
Bidouillage maison oblige pour avoir les toiles enduites voulues ☺*

Le pas à pas

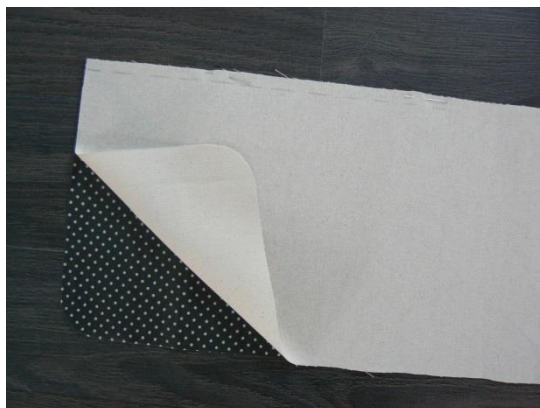
ÉTAPE 1

Découpez les 3 pièces de votre vide-poches. Puis, à l'aide d'un récipient (type couvercle) de 5 cm de diamètre, arrondissez les 4 coins de votre "fond" et les 2 coins inférieurs des deux parties qui formeront les poches (ici, le coton écru et la toile enduite à petits pois).



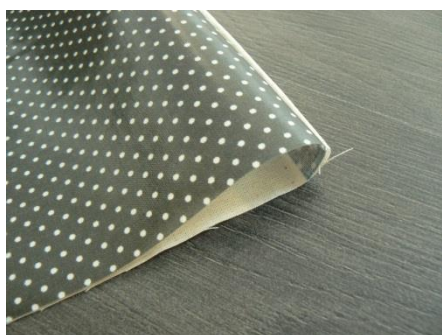
ÉTAPE 2

Bien au bord pour ne pas trouser la partie visible de votre toile enduite, épinglez endroit contre endroit les deux parties qui formeront les poches. Cousez la longueur supérieure à 1cm du bord.



ÉTAPE 3

Retournez votre ouvrage puis, à l'aide de votre pied en téflon, faites une surpiqûre.



ÉTAPE 4

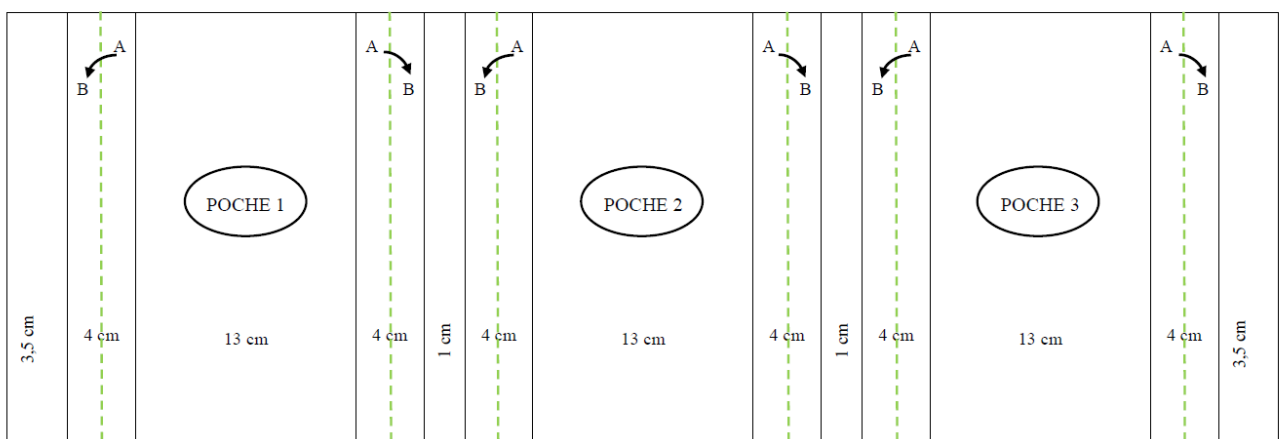
A l'aide du schéma ci-dessous, marquez à la main tous les plis de vos poches pour former la partie avant composée de 3 soufflets. Je m'explique...

Pour chaque poche, d'un côté puis de l'autre, pliez la ligne A sur la ligne B, sachant que ces 2 lignes sont espacées de 4 cm à chaque fois.

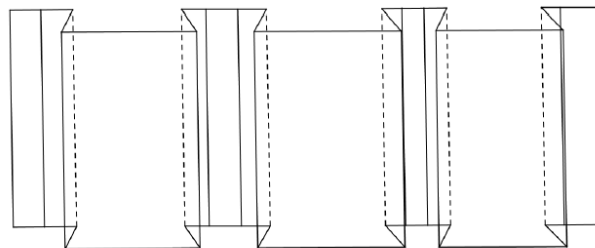
Les poches formées sont espacées de 1 cm entres-elles. Enfin, les poches latérales (1 et 2) sont espacées de 3,5 cm des bords.... Vous me suivez !?....

N'hésitez pas (si vous êtes un peu perdu) à réaliser un gabarit papier avant de vous lancer. Vous vous représenterez bien mieux l'"affaire" ;-))

Ce petit schéma devrait vous aider :



--- Couture



ÉTAPE 5

Cousez vos poches sur votre « fond » en réalisant une couture sur les 6 lignes indiquées en pointillés verts sur le schéma ci-dessus. Chacune de ces 6 lignes se trouve au milieu des lignes A et B.



ÉTAPE 6

Faites une couture de maintien sur les côtés et le bas de votre ouvrage afin de bien maintenir formées vos trois soufflets.

Si vous souhaitez mettre des petites étiquettes décoratives, c'est le moment !



ÉTAPE 7

Cousez votre biais tout autour de votre ouvrage en commençant par le milieu de la partie inférieure pour un travail plus propre... Préférez coudre votre biais en deux étapes (tutoriels vidéo disponibles sur le net). A l'intersection, pliez le biais sur lui-même pour de plus jolies finitions (vous allez commencer à dire que je suis maniaque ! Ce qui n'est pas complètement faux...) ☺



ÉTAPE 8

Posez vos œillets aux deux coins supérieurs de votre vide-poches. Veillez à les mettre à la même hauteur pour ne pas vous retrouver avec un vide-poches qui penche :-)

Et voilà, le tour est joué !!...

A bientôt !

Alice

Par respect pour ce travail merci de ne pas l'utiliser à des fins commerciales...

mes petites
COUTURES